
L'Orchestre de Flûte Français, lundi 22 octobre

L'authentique saveur des fables de Jean de La Fontaine

Le compositeur bulgare Yassen Vodenitcharov a écrit pour l'Orchestre de Flûte Français un réjouissant opéra comique autour de quinze fables de La Fontaine. Il a aussi, opportunément, fait une large place aux oeuvres moins connues dont les moralités trouvent leur écho chez les lecteurs adultes. La partition, expressive, vive et colorée, a été construite, autour d'un mezzo-soprano et d'un comédien, pour l'ensemble de la gamme des flûtes, du piccolo à l'octobasse ; elle associe le clavecin, l'harmonica chromatique, des guimbardes, des sifflets-sirènes, des appeaux et une kyrielle de percussions exotiques, du glockenspiel au tam-tam, du triangle au gong ascendant chinois !

Le spectacle créé par l'Orchestre de Flûte Français restitue le poète distrait de Château-Thierry dans sa saveur originale, sa mélancolie parfois, et lui rend ses vertus toniques. *« Tout parle dans l'univers ; il n'est rien qui n'ait son langage ».*

► **Lundi 22 octobre, à 20 h - Mairie du 17^e**

Entrée libre. www.mairie17.paris.fr